

# EVEILS D'AUTOMNE

[www.utacentreluxembourg.be](http://www.utacentreluxembourg.be)

N°402-P501138

Octobre 2019

## SOMMAIRE

- **Les Amérindiens**
- **Agenda 2019 (II)**
- **Exposé J.-J. Jaspers**
- **Convocation A.G.**
- **Voyage à Guise**
- **Ciné-Seniors**



## "LES AMÉRINDIENS" par Sylvie JACQUEMIN

Le film de Madame Sylvie JACQUEMIN nous a permis de suivre un groupe de personnes du nord de la France, amoureux de la culture amérindienne.

La première partie de ce film est basée sur le folklore inspiré de cette culture mais en deuxième partie, Sylvie JACQUEMIN nous fait traverser l'océan et nous fait voyager plus loin dans la réserve, loin des circuits touristiques. Elle souhaite que son reportage fasse adhérer le public aux idées de ce peuple qui veut sauver la nature et qu'il nous montre également la beauté de leur culture. Elle veut faire reculer les idées fausses que véhiculent les médias. En effet, les Amérindiens des réserves ne sont pas tous des oisifs, ont des vies différentes souvent selon l'endroit où ils habitent : ville... campagne... En général, ce reportage nous baignait dans l'émotion, le respect, les traditions des ancêtres !

Tout d'abord, le groupe va partager des moments avec une famille "native" très accueillante. (Il est à noter que les "natifs", Américains de souche, ne comptent actuellement que 4% de la population des USA). Ensuite, c'est la rencontre avec Dennis, leur "guide" qui dévoile les bons côtés de cette culture mais aussi les "freins" mis en place par le pouvoir pour limiter les droits des Amérindiens.

Si certains cherchent à cultiver un lopin de terre, à élever du bétail... les territoires donnés puis "confisqués" ne leur sont rendus qu'au compte-gouttes et repris très souvent. En effet, au quotidien, les "natifs" sont souvent vus comme des voyous par les Rangers.

Il est à noter que Dennis a un pied dans la tradition et, de par ses voyages et sa compagne, un pied ailleurs !

*Voici les liens que vous pouvez visionner chez vous, liens promis par Sylvie JACQUEMIN :*

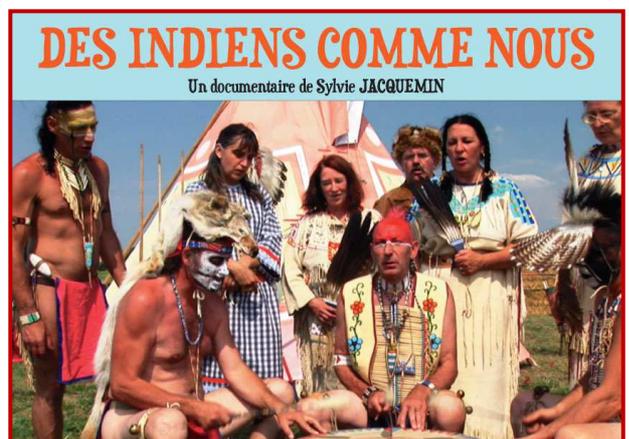
Lien pour revoir un court extrait du reportage :  
"Des Indiens Comme Nous".

[www.indianslikeus.com](http://www.indianslikeus.com)

Lien "bonus" avec Dennis Yellow Thunder au festival Indianiste de Recogne (Belgique):(mais c'est en anglais) <https://vimeo.com/73121793>

Lien de la conférence, traduite en français, de Dennis Yellow Thunder de 2013 au festival powwow de 4-winds à Ornans (Franche-Comté)

<https://vimeo.com/274107249>



### **CHANGEMENT DE PROGRAMME !**

La conférence sur "TVLUX" en date du 22/11/2019 doit être remplacée par :

**"Des éveilleuses de sourires : les clowns relationnels en maisons de repos"**

*ASBL RE-NEZ-SENS avec Annie Pirson et Pascale Bauwens*

Votre habituelle présence massive saluera une initiative éminemment sociale portée par l'enthousiasme de deux infirmières : un film suivi d'un débat !

## CDJ ou Centre déontologique du journalisme (Exposé de Jean-Jacques JESPERS)

Personne dont le métier est de collaborer à la rédaction d'un journal (Larousse). Une définition plutôt floue pour une profession dont la crédibilité pour notre génération UTA repose sur la collecte d'infos, le sérieux des investigations et des recoupements, du style dans la mise en forme... et le point de départ d'une réflexion analytique. Le quotidien déposé dans notre boîte aux lettres comme le sacro-saint journal télévisé devient l'affaire des aînés et fait pâle figure à côté de l'engouement des jeunes pour les réseaux sociaux tels Facebook et Twitter. Les réseaux ont l'incroyable pouvoir de propager dans l'instant des informations vraies comme des contre-vérités flagrantes, d'ouvrir la porte au harcèlement, de manipuler l'opinion comme l'incite à penser la dernière campagne américaine, de permettre à des individus mal intentionnés de s'approprier des données qu'ils utiliseront frauduleusement. Se connecter devient pour nombre de gens un effet de mode au point d'en arriver à faire oublier une élémentaire prudence quand quelqu'un de vulnérable confie des éléments de sa vie privée à la toile. Il est aussi frappant de constater que les journaux d'opinion



(La Cité, le Peuple...) sont disparus du paysage médiatique alors que les people ont une préoccupation : quel est le message, le scoop qui va attirer ? Faire de l'audimat devient un leitmotiv bassement économique qui ne bénéficie même pas aux journalistes de plus en plus indépendants au niveau statut professionnel : un important pourcentage est rétribué avec un brut inférieur à 2 000 € par mois, 10% seraient sous le seuil de 1 000 €. A l'ère de la diffusion horizontale, les médias nous disent de moins en moins ce qu'il faut penser, mais ce à quoi il faut penser confortant ce propos d'écrivain : pour empêcher le peuple de bien penser, il faut lui donner des émotions... et ainsi empêcher une analyse de fond, un danger à terme pour la démocratie ! On comprend dès lors l'utilité du CDJ qui émet des règles (ce qu'il faut faire et ne pas faire quand on informe) à l'usage des médias pour éviter les dérapages : sans autorégulation de l'information, sans corpus de règles, on finit par ne pas éviter l'écueil de la décredibilisation... ! "CE RÉSUMÉ N'A PAS ÉTÉ ÉCRIT AVEC UN STYLO À ENCRE SYMPATHIQUE", clin d'œil à l'exemple cité durant l'exposé...



**Le tableau de chasse d'un brocanteur,  
émule de Tartarin de Tarascon**

## CONVOCAATION

### ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXTRAORDINAIRE DE L'UTA DU CENTRE-LUXEMBOURG (SAINT-HUBERT) le vendredi 8 novembre 2019 à 16h30

1. Approbation du PV de l'A.G. 2019
2. Membres démissionnaires : Marcelle Devroe et Alphonse Coulon
3. Admission de nouveaux administrateurs : **Les candidatures sont à adresser au Conseil d'administration** (UTA de Saint-Hubert, Siège social, rue de l'Eglise 41, 6870 Hatrival). Sont également recevables les candidatures présentées par le C.A. en séance ou par dix membres au moins. (Article 14 des statuts). Candidatures déjà reçues : Maryse Boeur de Neufchâteau et Jacques Meeus de Saint-Hubert.
4. Membres sortants et rééligibles : Renée Ducamp, Marie-Louise Servais, Josiane Devaux, Christian Munster, Albert Fraipont.
5. Modifications statutaires suite au changement de la loi de 1921 sur les Asbl. Il s'agira de deux nouveaux articles : Passage de l'appellation "Conseil d'administration" à "ORGANE D'ADMINISTRATION" ; acter un droit de signature de paiement par la trésorière avec une limite fixée à 1 000 €.
6. Composition du nouveau Conseil d'administration : liste à établir en fonction des points 2 à 4.
7. Apéritif

Le président

Albert FRAIPONT

La secrétaire

Marie-Claire FRANCOIS-LEONARD

### CONFÉRENCE ACL : MERCREDI 23 OCTOBRE à 17H

HÔTEL DE LA BARRIÈRE DE TRANSINNE

Ronald BOSMANS : "Les routes de la soie"

Membres ACL et UTA : 5 €. Non membres : 8 €

Possibilité d'un repas à l'issue de l'exposé au prix de 20 €



### Quelques précisions importantes concernant notre voyage à Guise.

Le rendez-vous est fixé à 8h15 au Centre administratif de Saint-Hubert.

Arrêt toilettes/café à Woinic vers 10h comme prévu dans le programme précédent.

**Le retour se fera d'une traite** car il n'y a pas de structure pouvant accueillir un groupe de 50 personnes à Sedan. Donc prendre ses précautions à Guise avant de reprendre le car et un en-cas si vous le jugez nécessaire. Le retour à Saint-Hubert est prévu à 20h45.

Ciné-Seniors Libramont : jeudi 24 octobre à 14h00

"FOURMI" avec François Damiens, André Dussollier, ...

Avec le soutien de la Province de Luxembourg et de la Fédération Wallonie-Bruxelles