



EVEILS D'AUTOMNE

www.utacentreluxembourg.be

N°437-P501138

Mars 2023

SOMMAIRE

- **Georges Gave**
- **L'extrême droite**
- **La dictée qui rend fou**
- **Invitation**
- **Portrait**
- **Petites drôleries**



GEORGES GAVE, UN AMOUREUX DE LA CHANSON FRANÇAISE

Auteur, compositeur, interprète, musicien et conférencier, Georges Gave est un passionné de chansons à textes. Il a créé l'association ACCTF (Association pour la création de chansons à textes en français) dont il est le président.

Pour mieux rendre hommage à Brassens, Brel, Ferré, Ferrat et Barbara, il a choisi les plus symboliques de leurs chansons en les replaçant d'abord dans leur contexte, avant de les interpréter avec autant de chaleur que de respect pour ce qu'elles expriment.

Entre "La mauvaise réputation" de Georges Brassens ou sa "Supplique pour être enterré à la Plage de Sète", le portrait au vitriol des "Bourgeois" ou la triste humanité de "Ces gens-là" que dépeint Jacques Brel, jusqu'à l'érotisme sulfureux de "C'est extra" chanté

par Léo Ferré, ces chansons reflétaient à la fois l'âme de l'artiste et l'esprit d'une époque.

Réunion historique de Brel, Ferré et Brassens en 1969



En l'espace de deux heures, Georges Gave a ainsi interprété une quinzaine de titres avant de nous dévoiler son propre talent d'auteur compositeur à la faveur de deux chansons qui allient émotion, tendresse, poésie, amour et humour.

L'EXTRÊME DROITE EN BELGIQUE ET EN EUROPE : QUELLES RÉALITÉS AUJOURD'HUI ? par Benjamin Biard

L'essor des droites radicales au 21^{ème} siècle n'est pas un phénomène si nouveau, même si une "galaxie" d'extrême droite se développe et jouit d'une légitimation croissante. Benjamin Biard resitue tout d'abord l'histoire de ces mouvements, depuis le KKK au 19^{ème} siècle, les fascismes d'avant-guerre, le poujadisme des années 1950-1970, la création du Vlaams Blok, du Front National dans les années 1970-1990, l'enracinement de plus en plus fort dans le paysage partisan européen depuis les années 2000 et enfin l'exercice du pouvoir par des mouvements d'extrême droite dans plusieurs pays. Même en étant dans l'opposition, ils parviennent à impacter les politiques publiques. Maints exemples pertinents nous ont été cités, tant en Hongrie, en Grèce, en Italie ou en France....



Cela résulte d'une stratégie de long terme et bien réfléchi de dédramatisation de ces partis pour élargir leur base électorale, se donner une façade respectable et rompre les cordons sanitaires en place. Le conférencier préfère parler d'une "galaxie" d'extrême droite car il y a tout un ensemble d'acteurs

partageant cette idéologie : des partis, des organisations, des médias, des personnalités connues, même des groupes musicaux !

Alors que, selon un sondage en 2017, les sentiments des Wallons sont quasi identiques à ceux des Flamands quant à l'immigration, par exemple, pourquoi l'extrême droite est-elle bien portante en Flandre et reste-t-elle

marginalisée en Wallonie ? Ce paradoxe s'expliquerait par un manque de structuration et de leadership, par des conflits au sein des partis radicaux en Wallonie, par un moindre

sentiment d'identité wallon, par une forte mobilisation de la société civile, par un cordon sanitaire médiatique qui exclut des plateaux télévisés les partis d'extrême droite

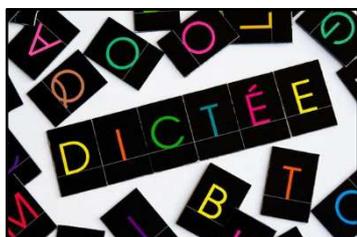
en Wallonie, alors que ce n'est pas le cas en Flandre. Néanmoins ce frein risque de perdre de son efficacité avec le développement d'internet et des réseaux sociaux.

LA DICTÉE QUI REND FOU

Cette dictée est incroyable mais vraie. Ne manquez pas de la lire, c'est surprenant. On dira après que le français n'est pas compliqué ! Ce petit texte, que je vous laisse savourer, est une dictée trouvée dans un vieil almanach :

> > "Monsieur Lamère a épousé Mademoiselle Lepère. De ce mariage, est né un fils aux yeux pers*. (*pers = entre vert et bleu). Monsieur est le père, Madame est la mère. Les deux font la paire. Le père, quoique père, est resté Lamère, mais la mère, avant d'être Lamère était Lepère.
> > Le père est donc le père sans être Lepère, puisqu'il est Lamère et la mère est Lamère, bien que née Lepère. Aucun des deux n'est maire. N'étant ni le maire ni la mère, le père ne commet donc pas d'impair en signant Lamère.

> > Le fils aux yeux pers de Lepère deviendra maire. Il sera le maire Lamère, aux yeux pers, fils de Monsieur Lamère, son père, et de Mademoiselle Lepère, sa mère.
> > La mère du maire meurt et Lamère, père du maire, la perd. Aux obsèques, le père de la mère du maire, le grand-père Lepère, vient du bord de mer et marche de pair avec le maire Lamère, son petit-fils. Les amis du maire, venus pour la mère, cherchent les Lamère, ne trouvent que le maire et Lepère, père de la mère du maire, venu de la mer, et chacun s'y perd !



> > ***Vous êtes toujours là ?***

> > ***Je me dépêche de passer le balai dans mon bureau, je me suis arraché beaucoup de cheveux !***

INVITATION

Le Bastogne War Museum vous invite le 21 avril pour un colloque sur le thème

"Sommes-nous encore capables de nous défendre ? La démocratie face à ses ennemis."

Les intervenant·e·s débattront notamment de la question des "valeurs" (ou du "mode de vie"), des guerres (dont l'actualité en Ukraine).

Avec Elie BARNAVI — Colette BRAECKMAN — Béatrice DELVAUX — Alain FRACHON — Bernard GUETTA — Sergueï JIRNOV — Benoît LUTGEN — Alain MINC — Chloé RIDEL — Claude VAN DE VOORDE — Marion VAN RENTERGHEM — Guy VERHOFSTADT — Melchior WATHELET — Slimane ZEGHIDOUR

PAF : 20 €	t : 02 549 60 60
Plus d'infos : Balladur VIGNINO	m : 0468 534 895
@ : balladur.vigninou@tempora.be	

PORTRAIT DE MARTINE ROBERT

Originnaire de Sibret et domiciliée à Remichampagne, dans l'entité de Vaux-sur-Sûre, Martine ROBERT a suivi ses études d'infirmière à Leuven puis Woluwé pour ensuite professer en service de soins intensifs à Bastogne. D'autres formations ont sans cesse suivi, dans des domaines très variés (informatique, langues, développement personnel, cuisine etc...). C'est précisément dans une formation de "création de site Web" que Martine a fait la connaissance de notre webmaster, Renée, et dès lors de l'UTA de Saint-Hubert ! Inscrite vers 2017, Martine apprécie les conférences sur la géopolitique, l'histoire et l'histoire de l'art, la Culture... Quand elle en a la possibilité, elle participe à des excursions organisées par l'UTA. Elle



garde un bon souvenir de notre visite au familistère de Guise en France. Elle serait partante pour un mini-trip culturel ou des randonnées culturelles. Ses hobbies ? Encore et toujours des formations ! Des découvertes, des voyages ... Martine est aussi bénévole pour une ASBL organisant des activités seniors en Wallonie-Bruxelles. Elle est maman de 2 enfants qui lui ont donné 4 petits-enfants. Martine apprécie le temps béni de la retraite et le mot "disponibilité" est celui qui lui vient spontanément pour la qualifier. L'UTA lui souhaite de trouver dans sa programmation de quoi rassasier son appétit de culture.

PETITES DRÔLERIES :

- ❖ Avant je savais bien écrire et, un jour, j'ai eu un téléphone portable ; é depuis il c produi kelk choz 2 bizar...
- ❖ Les 14-15 ans portent souvent des sacs ados
- ❖ Je suis passé à l'heure dix verres
- ❖ Les perdants du Lotto appartiennent tous au même groupe sans gain.
- ❖ La vitamine C ... mais elle ne dira rien
- ❖ L'esprit, c'est comme un parachute. Il n'est utile que s'il est ouvert
- ❖ Paradoxe : un chauffeur de corbillard ne roule jamais à tombeau ouvert

UNE DEVINETTE :

- 🚩 742 mots se terminent par -ette. 741 sont féminins : fillette, pommette, raquette, etc. Un seul est masculin. Lequel ?
- ???
- Squelette
- 🚩 Qu'est-ce qu'un squelette dans un placard ?
Quelqu'un qui a gagné à cache-cache.