

Colette CORNET

"L'art pariétal de la grotte Chauvet"

le mardi 16 septembre



Découverte en 1994 à Pont d'Arc, en Ardèche (France), par trois spéléologues, la grotte Chauvet recèle plus de 400 représentations animales peintes et sculptées, ainsi que quelques figures humaines, datées de 36 000 ans— soit 15 000 ans avant celles de Lascaux.

Qui étaient les artistes de Chauvet ? Dans quel environnement vivaient-ils ? Quels animaux ont-ils représentés ? Quelles techniques ont-ils utilisées pour créer ces œuvres pariétales ?

À toutes ces questions, Colette Cornet, paléontologue et docteure ès Sciences, chargée d'enseignement au département de géologie de l'Université de Namur de 1978 à 2021 et professeure à l'UTA de Namur depuis 2021, apportera son éclairage expert.